

宝くじ文化公演

【津軽三味線】

【ピアノ連弾】

吉田兄弟 × レ・フレール

YOSHIDA BROTHERS

Les Frères

スペシャルコラボコンサート



令和7年 **9/27** **土**

開場 16:00 / 開演 16:30

南越前文化会館

〒919-0203 福井県南条郡南越前町牧谷 29-15-1

問合せ 南越前文化会館 0778-47-3810

主催 / 南越前町、南越前町教育委員会、福井県、(一財)自治総合センター
後援 / 福井新聞社、FBC、福井テレビ、FM 福井、
福井ケーブルテレビ さかいケーブルテレビ、月刊 URALA

チケット 全席指定・税込

一般 **2,500** 円 高校生以下 **1,500** 円
当日: 3,000 円 当日: 2,000 円

※この公演の入場料は、宝くじの助成により特別料金になっています。
○未就学児の同伴・入場はご遠慮ください。
○車椅子席をご利用の方は、南越前町文化会館までお問い合わせください。
○チケットの電話予約・お取り置きは行っておりません。

プレイガイド

7/15(火)
より発売

- 南越前文化会館
- 今庄住民センター
- 武生楽市
- チケットぴあ (Pコード: 301371)
- ローソンチケット (Lコード: 56108)
- 南条地区公民館
- 河野住民センター
- アルプラザ鯖江



吉田兄弟（吉田良一郎・吉田健一）【津軽三味線】

2024 年、デビュー 25 周年を迎えた津軽三味線の第一人者、吉田兄弟。北海道登別市出身。ともに 5 歳より三味線を習い始め、1990 年より津軽三味線奏者初代佐々木孝に師事。津軽三味線の全国大会で頭角を現し、1999 年アルバム「いぶき」でメジャーデビュー。邦楽界では異例のヒットを記録し、2003 年の全米デビュー以降、世界各国での演奏活動や国内外問わず様々なアーティストとのコラボレーションも積極的に行っている。

2015 年には「連載完結記念 NARUTO-ナルト-展」とコラボした楽曲「PRANA」がリリースされ大きな話題となった。また、良一郎は代表的な和楽器による学校公演を中心とした新・純邦楽ユニット「WASABI」を始動させ、健一は平成 27 年度文化庁文化交流使としてスペイン・バルセロナに滞在し活動したことをきっかけにバルセロナ高等音楽院で津軽三味線講義を開始。

2017 年は映画「KUBO/クボ二の弦の秘密」(アカデミー賞ノミネート作品)日本語吹替え版主題歌として「While My Guitar Gently Weeps」で参加。また、約 3000 万回再生を誇るレッドブル・アスリート、ジェyson・ボールによるバルクール映像の BGM「Cool Spiral」を提供。

2019 年はラタ芸/サイリウムダンスの世界大会に、吉田兄弟 ×Tom-H@ck CYALUME DANCE WORLD BATTLE テマソング「雷-KAZUCHI-」を提供。『東京 2020 オリンピック 1 年前セレモニー "1 Year to Go!"』ではオープニングパフォーマンスを務めた。

2020 年 7 月から放送された「GIBIATE(ジビエート)」プロジェクトのアニメオープニングテーマ曲「GIBIATE」を、LUNA SEA や X JAPAN のギタリストとして活躍する SUGIZO と共同制作し発表。同年、「100 年後に継承される新たな伝統を共作し、未来へ遺す」をテーマに、20 周年特別公演「吉田劇場 2020」を開催。MIYAVI、H ZETTRIO、華風月、Creepy Nuts とコラボレーション。

2021 年 4 月より放送された TV アニメ『ましろのおと』エンディング主題歌の「この夢が醒めるまで feat. 吉田兄弟」を加藤ミリヤと共同制作。同アニメでは津軽三味線監修も務める。

そして 2024 年、初の試みとなる楽器とホールの響きだけでパフォーマンスを行う全編生音公演「デビュー 25 周年 47+1 都道府県ツアー吉田兄弟-極生-」を実施。世界に通用する唯一無二の津軽三味線アーティストとして、日本伝統芸能の枠を超え、幅広い活躍が期待されている。



レ・フレール（斎藤守也・斎藤圭士）【ピアノ連弾】

斎藤守也（さいとうもりや・兄）と斎藤圭士（さいとうけいと・弟）の兄弟によるピアノデュオ。ともに 15 歳よりルクセンブルク国立音楽学校に留学。ガーリー・ミューラー氏に師事、クラシックピアノを学ぶ。コンポーザー・ピアニストとしてオリジナル楽曲の制作とライブを両軸に活動。独創的な楽曲とピアノプレイスタイル「キャトルマンスタイル」を兄弟二人で確立。

2002 年 9 月 3 日、出身地・横須賀において「レ・フレール」（フランス語で「兄弟」を意味する）として活動を開始。その斬新かつ繊細なプレイスタイル（1 台 4 手連弾）、交響曲や器楽セッションを想起させるオリジナル楽曲、そしてライブパフォーマンスにより瞬く間に日本全国で「ピアノ革命」と話題に。テレビ CM・舞台・映画など多方面にわたる楽曲制作・提供も行っている。ジャンルを問わず、あらゆる年齢層を惹き付け、聴く人の魂を揺さぶる熱いオリジナルサウンドは着実に評価を高め、ピアノ一台で世界各国の聴衆を熱狂の渦に巻き込み、「レ・フレール」という唯一無二の音楽ジャンルを形成しながら世界に向けて発信し続けている。

これまでに 6 枚のオリジナルアルバムを発表。オリジナル楽曲制作を軸にしながら、さまざまなジャンルとのコラボレーションにより多彩な表情も魅せている。2019 年 9 月、ウォルト・ディズニー・レコードよりディズニー公式アルバム「Disney on Quatre-Mains(ディズニー・オン・キャトルマン)」を、2021 年 9 月、ユニバーサル ミュージックより津軽三味線の第一人者・吉田兄弟とのコラボレーションアルバム「吉田兄弟 × Les Frères」をリリースした。2022 年 8 月、6 枚目となるオリジナルアルバム「Timeless」(Universal Music) をリリースし、同年 9 月に結成 20 年を迎えた。2024 年 3 月には、東京オペラシティコンサートホールで開催された「20th アニバーサリーコンサート (2023 年 9 月 2 日)」全編を収録した、DVD & Blu-ray「レ・フレール 20th アニバーサリーコンサートー Timeless & Very Best-」(Universal Music) をリリースした。

2024 年 9 月より、凱旋公演企画「Les Frères Boogie Back to Your Town」をスタートし、メジャーデビュー 20 周年を迎える 2026 年に向けて全国各地を巡回する。

オフィシャルサイト <https://lesfreres.jp/>



宝くじの収益金は…

学校、図書館等の教育施設の整備をはじめ、公園、社会福祉施設等の建設改修など、皆様の日常生活に役立つように使われています。

このイベントは、宝くじの社会貢献広報事業の一環として実施しています。

一般財団法人 自治総合センター